

命と暮らし、尊厳、人格を守る

かけがえのない命

慎ましくとも幸せを感じられる暮らし

人が人らしく 生きられること

差別や偏見のない世の中

すべての人がお互いを尊重しあい、

人格が守られることを目指して...

命と暮らし、尊厳、人格を守る



日本の青空 カラー・ビスタ 123分

監督 大澤豊 出演 高橋和也 藤谷美紀 田丸麻紀 加藤剛 穴戸開 水野久美

第二次世界大戦後、日本国憲法の草案を作成する際、GHQに多大な影響を与えた在野の憲法学者、鈴木安蔵の物語を通じて、日本国憲法誕生のドラマを描く意欲作。日本国憲法誕生の真相が長い時を経て、今明らかに！



命の山河〜日本の青空II〜カラー・ビスタ 120分

原作 及川和男 監督 大澤豊 出演 長谷川初範 とよた真帆 大鶴義丹 穴戸開 加藤剛
長く無医村であった岩手県の山あいの沢内村。しばらく村を離れていた深沢晟男は妻と帰郷するも、村の悲惨な状況を目の当たりにし「豪雪・多病・貧困」という三悪を克服しようと立ち上がる。村長となった深沢は、憲法25条をたてに老人と乳児の医療費無料化に踏み切るが...



つばさは心につけて カラー・スタンダード 115分

原作・関根正一 監督 堀川弘道 出演 石田えり フランキー堺 香川京子

平凡な少女が骨肉腫となり片腕を失っても最後まで諦めず、命を燃やした愛の記録。15歳の亜里は、テニスの好きな明るい女の子でした。ある日、突然襲った激痛...検査の結果、骨肉腫をわかり右腕を切断する。手術後は心を閉ざした亜里でしたが、命を守るために懸命に働く病院の人々を見て、ケースワーカーになるという「生きる目標」を見つけます。希望に満ちて退院した亜里でしたが、ガンは転移していたのです。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



春駒のうた カラー・ビスタ 108分

原作 宮川ひろ 監督 神山征二郎 出演 田村高廣 千木良かおり 登坂隆史 前田吟 樹木希林 八十肇
加藤嘉 加藤京子 左幸子

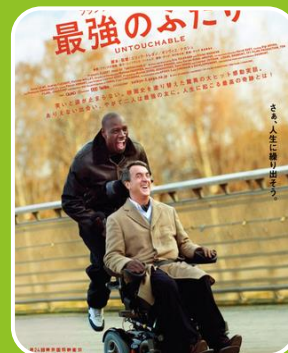
映画の原作は、群馬県利根川村出身の児童文学者 宮川ひろの「春駒のうた」で、神山征二郎監督が13年あたためてきた映画化の夢を実現。人生の美しさ、哀しさをうたう心豊かな物語を美しい映像で描きました。「春駒」とは蚕がよく育つようにとの願いから各地で行われていた習俗で、シャンシャンという鈴の音が春を呼ぶ使者として親しまれていました。



そして父になる カラー・ビスタ 120分

監督 是枝裕和 出演 福山雅治 尾野真千子 真木よう子 リリー・フランキー

順調な人生を送るエリート会社員の男。しかしある日、妻と6年間育ててきた息子が出生時に病院で他の子と取り違えられていたことを知る。夫婦は共に過ごした時間と血縁のどちらが大切なのかを考え、苦悩する。



最強のふたり カラー・ビスタ 113分

脚本・監督 エリック・トレダノ 出演 フランソワ・クリュゼ オマール・シー

インテリでシニカルな全身不随の大富豪と、粗野だが愛嬌のある黒人青年のあり得ない出会い。やがて二人は最強の友達となる。人生に起こる最高の奇跡とは？ 実話を元に描かれた、生きるエネルギーがあふれ出す作品。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



あん カラー・シネスコ 113分

原作 ドリアン助川 監督 河瀬直美 出演 樹木希林 長瀬正敏 内田伽羅 市原悦子
縁あってどら焼き屋「どら春」の雇われ店長として単調な日々をこなしていた千太郎。そのお店の常連客である中学生のワカナ。ある日、「どら春」の求人募集の張り紙を見て、老女徳江が現れ、粒あん作りを任せることに。彼女の作った粒あんは、あまりにもおいしく、みるみるうちに店は繁盛するが、心ない噂が彼らの運命を大きく変えていく。



兎の眼 カラー・スタンダード 92分

原作 灰谷健次郎 監督 中山節夫 出演 檀ふみ 新克利 下条正巳 小野進也
現代児童文学者・灰谷健次郎代表作の映画化。姫松小学校に新任の小谷美美先生が赴任する。ゴミ処理場に近くそこで働く人々の子どもも通っている。美美は八工を飼い、全く口を利かない鉄三や障害者みな子の教育に悩むが、だんだんと手応えを感じていく...



もうひとつの少年期 カラー・スタンダード 100分

原作 藤田俊二 監督 石山昭信 出演 さとう宗幸 木原光知子 船越栄一郎
伏見尚子 高橋洋子 中原ひとみ 赤座美代子 塩沢とき 江戸家猫八 谷幹一 上條恒彦
両親の離婚など家庭崩壊が原因で非行に走った子ども達を教育する「北海道家庭学校」での教育実践をまとめた「もうひとつの少年期」の映画化。家族に見捨てられ、親に反発を感じながらもせいっぱい生きようとする子ども達と、ひたむきな愛を注ぎ続ける教師の姿を描く。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



アイ・ラブ・ユー カラー・ビスタ 111分

原作 岡崎由紀子 監督 大澤豊 米内山明宏 出演 忍足亜希子 田中実 岡崎愛 不破万作
西村知美 穴戸開 黒柳徹子

世界で初めて、ろう者と聴者の監督二人が共同演出した笑いと涙の感動作。ろう者役はすべてろう者が演じ、聴者の役者がサポートするという今までに無い配役・演技・演出で話題の映画である。



アイ・ラブ・フレンズ カラー・ビスタ 113分

原作 山脇立嗣 監督 大澤豊 出演 忍足亜希子 落合扶樹 藤田朋子 萩原聖人 田村高廣

京都の町と人を撮り続けている聾者である美樹はある日、交通事故で子どもの命を奪った悔恨に苦しみ続けている造園技師の真と桜草の咲く広場で出会う。



アイ・ラブ・ピース カラー・ビスタ 118分

監督 大澤豊 出演 忍足亜希子 林泰文 アフィファ 三船美佳 穴戸開 山本圭
星由里子 酒井和歌子 田村高廣

少女に笑顔。大地に緑を。風に愛を。戦争しか知らないアフガニスタンの子ども達のために、私にも出来ることがある...花岡いずみは島根県で義肢装具士を目指して働いている。子ども達の救援にアフガニスタン先輩に同行し、片足を地雷で失った少女に出会う。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



橋のない川 モノクロ・シネマスコープ 127分

原作 住井すゑ 監督 今井正 出演北林谷栄 永山藍子 高宮克弥

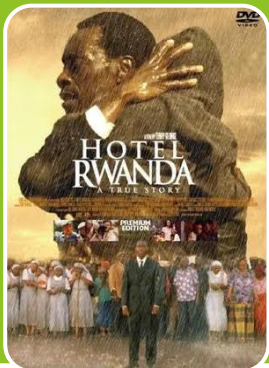
父が戦死し、祖母と母に育てられている貧しい未解放部落の誠太郎・孝二兄弟。将来を夢見ているが、現実には厳しく差別はなくなる。「負けるものか 人間は皆平等だ...」夕焼け燃える丘の上 少年達は叫び続ける。



小林多喜二 カラー・スタンダード 119分

監督 今井正 出演 山本圭 中野良子 北林谷栄 佐藤オリエ 富士真奈美
鈴木瑞穂 下条正巳 生井健夫

小林多喜二は東京筑地署で拷問のために、29歳4ヶ月の生涯を閉じた。弾圧の中でも友を信じ、来たるべき時代を信じ、死の瞬間まで希望に燃え生き抜いた彼の青春像である。



ホテル・ルワンダ カラー・シネマスコープ 122分

監督 テリ・ジョージ 出演 ドン・チードル ソフィー・オコネドー ニック・ノルティ
舞台は1994年のルワンダ。民族間の争いが大虐殺に発展し、100日で100万人の罪なき人々が虐殺される。世界中がこの悲劇を黙殺する中、四つ星ホテルに勤める支配人ポールは行き場のない人々をホテルに匿い始める。「ホテル・ルワンダ」は家族を守ることを考えていた一人の父親が、1200人を救うヒーローへと飛翔する奇跡の過程を描いた実話である。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



午後の遺言状 カラー・ビスタ 112分

原作・脚本・監督 新藤兼人 出演 杉村春子 朝霧鏡子 観世榮夫 永島敏行 倍賞美津子
松重豊 磨赤児 津川雅彦 乙羽信子

新藤兼人監督が“老い”に捧げる人間賛歌 大女優・杉村春子と乙羽信子が、人生の黄昏に輝く「いま」を一瞬を見事に演じた感動作。

～人は 生きている限り 生き抜きたい～



しあわせのパン カラー・ビスタ 114分

監督・脚本 三島有紀子 出演 原田知世 大泉洋 森カンナ 平岡祐太

北海道、月浦。春夏秋冬、心地よい暮らし。北海道の湖のほとりにあるパンカフェから届いた、とある一年の物語。人生に迷ったとき、ちょっと一息つきたいとき、旅に出るような気分で「マーニ」へ お越しく下さい。



ももへの手紙 カラー・ビスタ 120分

監督 沖浦啓之 声の出演 美山加恋 優香 西田敏行

“ももへ”とだけ書かれた手紙を残し、お父さんは天国に旅立ってしまった。「ほんとうはなんて書きたかったの？」心ない言葉をぶつけ、仲直りしないまま父を亡くしたももは、その思いをかかえたまま瀬戸内の島に移り住む。そこで不思議な妖怪“見守り組”のイワ、カワ、マメと出会う。愛嬌たっぷりの彼らには、実は大切な使命があった。

命と暮らし、尊厳、人格を守る



真昼の暗黒 モノクロ・スタンダード 125分

原作 正木ひろし 監督 今井正 出演 草薙幸二郎 加藤嘉 左幸子 山村聡
殿山泰司 北林谷栄

1951年に起きた八海事件は、5人による犯行か単独犯行で争われた。4人は一貫して無実を主張したが17年間に、裁判が7回やり直され、死刑判決3回、高裁へ差し戻し2回、無罪判決2回という理不尽な冤罪事件である。

